**Күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

**7-сынып Қазақ тілі**

 **(Барлығы-102 сағат, аптасына-3 сағат)**

**I тоқсан-25 сағат**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тақырыбы** | **Оқу мақсаттары** | **Сағат саны** | **Күні**  |
| **1-бөлім Ауа райы және климаттық өзгерістер-9**  |
| 1. | 1. | Қазақ халқының ауа райын болжауы | 7.Т/А 1; 7.ӘТН 1 | 1 | 4.09(1.09) |
| 2. | 2. | Кәсіп түрлеріне ауа райы болжамының әсері | 7.Ж 3; 7. ӘТН 1 | 1 | 4.09 |
| 3. | 3. | Климат пен табиғат | 7.Т/А 1; 7.ӘТН 1 | 1 | 6.09 |
| 4. | 4. | Қазақстандағы климаттық аймақтар | 7.Ж 6; 7. ӘТН 4.1 | 1 | 8.09 |
| 5. | 5. | Ұлы дала табиғаты | 7. Т/А 5; 7. ӘТН 1. | 1 | 11.09 |
| 6. | 6. | Климаттық өзгерістің зардаптары | 7. Ж 3; 7. ӘТН 5 | 1 | 13.09 |
| 7. | 7. | Ауасыз тіршілік жоқ | 7. Т/А 1; 7. ӘТН 3 | 1 | 15.09 |
| 8. | 8. | Қазақтардың тұрмыс-тіршілігіндегі жұлдыз атаулары | 7. О 6; 7. ӘТН 2 | 1 | 18.09 |
| 9 | 9 | Табиғат және адам.  | 7. О 1  | 1 | 20.09 |
| **2-бөлім Көшпелілер мәдениеті-8** |
| 10. | 1. | Көшпелілер мәдениеті - өркениеттің бастауы | 7.Т/А 3; 7.ӘТН 2 | 1 | 22.09 |
| 11. | 2. | Көшпелі қазақ мәдениеті | 7. Ж 1; 7. ӘТН 1. | 1 | 25.09 |
| 12. | 3. | Көшпелілердің жазуы | 7.О 2; 7. ӘТН 3 | 1 | 27.09 |
| 13. | 4. | Көне түркі жазуы | 7. О 7; 7. Ж 1 | 1 | 29.09 |
| 14. | 5. | Көшпелілердің киіну мәдениеті | 7. Т/А 6; 7.ӘТН 4.1 | 1 | 2.10 |
| 15. | 6. | Сақтар мен ғұндардың киім үлгілері | 7. О 7; 7. Ж 4 | 1 | 4.10 |
| 16 | 7. | Көшпелілер салтанаты | 7. О 4; 7. ӘТН 5 | 1 | 6.10 |
| 17 | 8 | Көшпелілер ұрпағы | 7. ӘТН 5 | 1 | 9.10 |
| **3-бөлім Денсаулық-зор байлық-7** |
| 18 | 1. | Денсаулық және қоршаған орта | 7. Т/А 2; 7.ӘТН 5 | 1 | 11.10 |
| 19 | 2. | Тіршіліктің төрт тірегі | 7. О 5; 7. ӘТН 2 | 1 | 13.10 |
| 20 | 3. | Рухани денсаулық – өмірдің мәні | 7.Т/А 4; 7. ӘТН 3 | 1 | 16.10 |
| 21 | 4. | Жаны саудың-тәні сау | 7. Т/А 2; 7. Ж 2 | 1 | 18.10 |
| 22 | 5. | Денсаулық кепілі | 7. О 3; 7. ӘТН 4.1 | 1 | 20.10 |
| 23 | 6. | Денсаулықты сақтау – үлкен өнер | 7. Т/А 4; 7. ӘТН 1 | 1 | 23.10 |
| 24 | 7. | Салауатты өмір салты.  | 7. Ж 5 | 1 | 25.10 |
| 25 | **I.** | **Тоқсандық жиынтық бағалау** |  | **1** | 27.10 |
| **II тоқсан-23 сағат** |
| **4-бөлім Сүйіспеншілік пен достық-11** |
| 26 | 1 | Достық - асыл қасиет | 7. Т/А 3; 7. ӘТН 2 | 1 | 6.11 |
| 27 | 2 | Адал дос пен амал дос | 7. О 5; 7. Ж 4 | 1 | 8.11 |
| 28 | 3 | Достық - өмірлік нұсқа | 7. Т/А 5; 7. ӘТН 5 | 1 | 10.11 |
| 29 | 4 | Адалдық-достықтың ұлы заңы | 7. Ж 4; 7. ӘТН 3 | 1 | 13.11 |
| 30 | 5 | Ұлы адамдар достығы | 7.Т/А 3; 7. ӘТН 4.2 | 1 | 15.11 |
| 31 | 6 | Шынайы достық | 7.Ж 1; 7.ӘТН 3 | 1 | 17.11 |
| 32 | 7 | Сүйіспеншілік- шынайы сезім | 7. Т/А 1; 7. ӘТН 3 | 1 | 20.11 |
| 33 | 8 | М.Шоқайдың туған елге махаббаты | 7. О 7; 7.ӘТН 1  | 1 | 22.11 |
| 34 | 9 | Сүйіспеншілік бастауы - туған жерді сүю.  | 7.Т/А 1; 7.Ж 3 | 1 | 24.11 |
| 35 | 10 | Қасиетіңнен айналайын, туған жер | 7. О 3; 7.ӘТН 3 | 1 | 27.11 |
| 36 | 11 | Достық пен сүйіспеншілік-тіршіліктің мәні | 7. О 1 | 1 | 29.11 |
| **5-бөлім Музыка өнері және қазақтың домбырасы-11** |
| 37 | 1 | Музыка - табиғи өнер | 7. Т/А 4; 7. ӘТН 3 | 1 | 4.12(1.12) |
| 38 | 2 | «Астана Опера» театры | 7. Ж 2; 7. ӘТН 3 | 1 | 4.12 |
| 39 | 3 | Музыкалық бағыттар мен аспаптар | 7. Т/А 2; 7. Ж 6 | 1 | 6.12 |
| 40 | 4 | Қобыз | 7. О 6; 7.ӘТН 2 | 1 | 8.12 |
| 41 | 5 | Ұлттық музыкалық аспаптар | 7. Т/А 2; 7. ӘТН 4.2 | 1 | 11.12 |
| 42 | 6 | Домбыра-халық мұрасы | 7. О 2; 7. Ж 5. | 1 | 13.12 |
| 43 | 7 | Күй - музыканың ерекше жанры | 7. Т/А 6; 7. Ж 5 | 1 | 15.12 |
| 44 | 8 | «Телқоңыр» күйі | 7. О 4; 7. Ж 6 | 1 | 18.12 |
| 45 | 9 | Музыка - әлемдегі ең жоғарғы өнер. | 7. Т/А 6. 7. ӘТН 2 | 1 | 20.12 |
| 46 | 10 | Қазақ музыка өнерінің ең алғашқы туындылары | 7. О 6; 7. ӘТН 1 | 1 | 22.12 |
| 47 | 11 | Музыка-жүрек тілі | 7. Ж 2; 7. ӘТН 5 | 1 | 25.12 |
| **48** | **II** | **Тоқсандық жиынтық бағалау** |  | **1** | 27.12 |
| **III тоқсан-31 сағат****6-бөлім Ғаламтор және әлеуметтік желілер-10** |
| 49 | 1 | Ғаламтор тарихы | 7. Т/А 5; 7. ӘТН 2 | 1 | 8.01 |
| 50 | 2 | «Гаджет» дегеніміз не? | 7. О 6; 7. ӘТН 1 | 1 | 10.01 |
| 51 | 3 | Ғаламтордың пайдасы мен зияны | 7. Т/А 1; 7. Ж 3 | 1 | 12.01 |
| 52 | 4 | Ғаламтор кітаптай болмайды | 7. О 1; 7. ӘТН 5 | 1 | 15.01 |
| 53 | 5 | Әлеуметтік желіні пайдаланамын | 7. Т/А 1; 7. Ж 3 | 1 | 17.01 |
| 54 | 6 | Менің әлеуметтік желідегі достарым | 7. О 6; 7. Ж 1 | 1 | 19.01 |
| 55 | 7 | Тіл және технология | 7. Т/А 1; 7. ӘТН 2 | 1 | 22.01 |
| 56 | 8 | Аудиокітаптар оқимын | 7. Ж 1; 7. ӘТН 4.3 | 1 | 24.01 |
| 57 | 9 |  Ғаламторда не істей аламыз? | 7. Ж 3; 7. ӘТН 3 | 1 | 26.01 |
| 58 | 10 | Әлеуметтік желі және қауіпсіздік | 7.ӘТН 2 | 1 | 29.01 |
| **7-бөлім Қазақстандағы ұлттар достығы -10** |
| 59 | 1 | Ұлттар достығы - басты байлығымыз | 7. Т/А 4; 7. ӘТН 1 | 1 | 31.01 |
| 60 | 2 | Достығы жарасқан елміз | 7. О2; 7. ӘТН 2 | 1 | 2.02 |
| 61 | 3 | Қазақстан халқы Ассамблеясы | 7. Т/А 2; 7. ӘТН 1 | 1 | 5.02 |
| 62 | 4 | Қазақстан-достықтың киелі бесігі | 7. Ж4; 7. ӘТН 3 | 1 | 7.02 |
| 63 | 5 | Қазақстан-әлемдік қауымдастықта | 7. Т/А 4; 7. Ж 2 | 1 | 9.02 |
| 64 | 6 | Тәуелсіз Қазақстан | 7. О 3; 7. ӘТН 5 | 1 | 12.02 |
| 65 | 7 | Ұлттар достығының ұйытқысы | 7. Т/А 2; 7. Ж 2 | 1 | 14.02 |
| 66 | 8 | Ұлттық құндылық | 7. Ж 2; 7. ӘТН 4.3 | 1 | 16.02 |
| 67 | 9 | Қыдыр қонған төр | 7.О 4; 7. ӘТН 4.3 | 1 | 19.02 |
| 68 | 10 | «Жерұйық» фильмі | 7. Т/А 4 |  | 21.02 |
| **8-бөлім Дұрыс тамақтану, гендік өзгеріске ұшыраған тағамдар -10** |
| 69 | 1 | Ас - адамның арқауы | 7. Т/А 6; 7. ӘТН 4.4 | 1 | 23.02 |
| 70 | 2 | Қазақтың ұлттық сусындары | 7. Ж 5; 7. ӘТН 5. | 1 | 26.02 |
| 71 | 3 | Дәрумендердің пайдасы | 7. Т/А 3; 7. ӘТН 2 | 1 | 28.02 |
| 72 | 4 | Сүт тағамдары | 7. О 5; 7. ӘТН 4.4 | 1 | 2.03 |
| 73 | 5 | Гендік өзгеріске ұшыраған тағамдар | 7. Т/А 3; 7. Ж 5 | 1 | 5.03 |
| 74 | 6 | Саламатты тамақтану | 7. О 7; 7. Ж 6 | 1 | 7.03 |
| 75 | 7 | Тамақтану мәдениеті | 7. Т/А 3; 7. Ж 5 | 1 | 9.03 |
| 76 | 8 | Сарбаздың дастарқан мәзірі | 7. О 7; 7. ӘТН 1 | 1 | 12.03 |
| 77 | 9 | Ас атасы-нан | 7. Ж 6; 7. ӘТН 3 | 1 | 14.03 |
| 78 | 10 | Ас-баланың қуаты | 7. О 5 | 1 | 16.03 |
| **79** | **III** | **Тоқсандық жиынтық бағалау** |  | **1** | 19.03 |
| **IV тоқсан- 23 сағат** **9-бөлім Жеңіс күні. Ұлы ерлікке тағзым-12** |
| 80 | 1 | Отан оттан да ыстық | 7. Т/А 6; 7. ӘТН 3 | 1 | 4.04 |
| 81 | 2 | Өмір мен өлім туралы | 7. О 3; 7. Ж 5 | 1 | 6.04 |
| 82 | 3 | Қазақтың батыр қыздары | 7. Т/А 1; 7. Ж 3 | 1 | 9.04 |
| 83 | 4 | Хиуаз-Халық Қаhарманы | 7. О 7; 7. ӘТН 4.5 | 1 | 11.04 |
| 84 | 5 | Ерлік- елге өнеге | 7. Т/А 4; 7. Ж 5 | 1 | 13.04 |
| 85 | 6 | Б. Момышұлының нақыл сөздері | 7. О 4; 7. ӘТН 2 | 1 | 16.04 |
| 86 | 7 | Ерлік - елдің қасиеті | 7. Т/А 1; 7. Ж 1 | 1 | 18.04 |
| 87 | 8 | Шығыс ұлына хат | 7. О 4; 7. ӘТН 5 | 1 | 20.04 |
| 88 | 9 |  Ұлы ерлікке тағзым | 7. Ж 3; 7. ӘТН 1 | 1 | 23.04 |
| 89 | 10 | Қазақстандық батырлар | 7. О 3; 7. Ж 3 | 1 | 25.04 |
| 90 | 11 | Р.Қошқарбаевтың ерлігі | 7. О 1; 7. Ж 1  | 1 | 27.04 |
| 91 | 12 | Ер есімі-ел есінде | 7. Ж 5 | 1 | 30.04 |
| **10-бөлім Ғылыми фантастика -10** |
| 92 | 1 | Қиял - ғажайыптар әлемі  | 7. О 5; 7. ӘТН 4.5 | 1 | 2.05 |
| 93 | 2 | Қиял-ғажайып ертегілері | 7.Ж 2. | 1 | 4.05 |
| 94 | 3 | Адам қиялы | 7. Т/А. 3; 7. ӘТН 5 | 1 | 4.05 (7.05) |
| 95 | 4 | Қыран жетпеген жерге қиял жетеді | 7.Ж 4 | 1 | 11.05 (9.05) |
| 96 | 5 | Фантазия | 7. О. 2; 7. ӘТН 3 | 1 | 11.05 |
| 97 | 6 | Түс көру | 7. Т/А 5; 7. Ж 2. | 1 | 14.05 |
| 98 | 7 | Түс жору | 7. О. 5; 7. ӘТН 1. | 1 | 16.05 |
| 99 | 8 | Ғылыми фантастика | 7. Т/А. 2; 7. ӘТН 2 | 1 | 18.05 |
| 100 | 9 | Мөңке бидің түсін жорытуы | 7. О 6. 7. Ж 4 | 1 | 21.05 |
| 101 | 10 | Менің қиялымдағы әлем | 7. Ж.6 | 1 | 23.05 |
| 102 | **IV** | **Тоқсандық жиынтық бағалау** |  | **1** | 25.05 |

|  |
| --- |
| ІІІ тоқсан - 31 сағат |
| VI бөлім. Қиял әлемі. Морфология |
| 49 | 1 | Қиял адамға тән қасиет Сөз таптары. |  5.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; | 1 | 8.01 |
| 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану |
| 50 | 2 | Қиялдауға тән кейбір кемшіліктер |  5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; | 1 | 10.01 |
|  5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру; |
| 51 | 3 | Қиялдау алу -ерекше қабілетЗат есім. | 5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру | 1 | 12.01 |
| 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану |
| 52 | 4 | Фантастикалық образдар |  5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; | 1 | 15.01 |
|  5.3.6.1 мәтіндегі орфографиялық қателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау |
| 53 | 5 | Бала қиялы | 5.1.1.1 тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау; | 1 | 17.01 |
|  5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; |
| 54 | 6 | Арманға қалай жетеміз?Зат есімнің түрлері   | 5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру; | 1 | 19.01 |
| 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану |
| 55 | 7 | Қиял мен шындық бірлігіЗатесімнің түрленуі | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау | 1 | 22.01 |
| 5.4.2.2 зат есімдердің мағыналық түрлерін мәнмәтін аясында жалғаулар арқылы түрлендіріп қолдану |
| 56 | 8 | Суретші Бен Хэйн | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу | 1 | 24.01 |
|  5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; |
| 57 | 9 | Қиял – шығармашылық бастауы | 5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру | 1 | 26.01 |
| 5.2.2.1 лексиканың ауызекі сөйлеу және жазба стильдік айырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану; |
| 58 | 10 | Қиялдан туған суреттерЖиынтық бағалау | 5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу; | 1 | 29.01 |
| VII Көлік және жол белгілері. Морфология. |
| 59 | 1 | Жол белгілерін білеміз бе?Сын есім | 5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау; 5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 31.01 |
|
| 60 | 2 | Жол белгілері  |  5.2.3.1 нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; | 1 | 2.02 |
|
| 61 | 3 | Жол жүру ережелері қашан пайда болды?Сын есімнің мағыналық түрлері | 5.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпаратты анықтау;5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 5.02 |
| 62 | 4 |  Жол белгілері -«халықаралық тіл» | 5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауға бағытталған сұрақтар құрастыру5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру | 1 | 7.02 |
| 63 | 5 | Көлік түрлеріТуынды сын есім | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 9.02 |
| 64 | 6 | Автокөліктер тарихыСын есімнің шырайлары | 5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу;5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 12.02 |
| 65 | 7 | Көлік – өркениет белгісі |  5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; | 1 | 14.02 |
| 66 | 8 | Жол ережесін сақтаймыз | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; | 1 | 16.02 |
| 67 | 9 | Тротуар, жаяу жүргіншілер |  5.2.3.1 нұсқаулық құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 19.02 |
| 68 | 10 | Жол ережесі. Бағдаршам. Көлік | 5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру | 1 | 21.02 |
| VIII бөлім. Адамның сырт келбеті мен мінезі. Морфология (өтілгенді бекіту) |
| 69 | 1 | Сыртқы келбет және тазалық | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру;(1,2,) 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру(6 ) | 1 | 23.02 |
| 70 | 2 | Тазалық – саулық негізі  | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау (3)5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу (8, 10) | 1 | 26.02 |
| 71 | 3 | Сыртқы келбет және өмір салты |  5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру; (3)5.4.4.3 сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына қолдана білу | 1 | 28.02 |
| 72 | 4 | Он сегізінші сөз |  5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру;5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу | 1 | 3.03 |
| 73 | 5 | Мінез-ақылдың сауыты | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; | 1 | 5.03 |
| 74 | 6 | Мінезді қалыптастыратын қасиеттер  | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру;(10,12-т)5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру | 1 | 7.03 |
| 75 | 7 |  Сыпайылық пен сөйлеу мәдениетінің ережелері | 5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру; 5.3.1.1 берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және қорытынды бөлімдерді қамтитын қарапайым жоспар құру | 1 | 9.03 |
| 76 | 8 | «Адамның кейбір кездері...» | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу | 1 | 12.03 |
| 77 | 9 | Адам деген ардақты ат | 5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру;(10) | 1 | 14.03 |
| 78 | 10 |  Адам қалай ойлайды?Жиынтық бағалау |  5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу | 1 | 16.03 |
| 79 | 11 | Тоқсандық жиынтық бағалау |  | 1 | 19.03 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| IV тоқсан- 23 сағат |
| IX бөлім. Аспан әлемі |
| 80 | 1 | Сырлы да сиқырлы аспан әлеміСан есім | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу |  1 | 4.04.2018 |
| 81 | 2 | Жұлдыздар. Аспан әлемі | 5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; |   1 | 6.04 |
| 82 | 3 | Ғаламның ғажайып сандарыСан есімнің мағыналық түрлері | 5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу;5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу |  1 | 9.04 |
| 83 | 4 | Галактиканың сырына үңілген ғалымдар | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу;(9-т) |  1 | 11.04 |
| 84 | 5 | Галактика  | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу5.3.4.1 эссенің кіріспе, негізгі, қорытынды бөлімдерін сақтай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиғаны сипаттап не суреттеп жазу |  1 | 13.04 |
| 85 | 6 | Жұлдыздар мен аңыздар | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; |  1 | 16.04 |
| 86 | 7 | Аспан денелері қалай зерттеледі?Сан есімнің емлесі | 5.1.4.1 тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау;5.4.4.4 сан есімнің мағыналық түрлерін ажырата білу, сан есімді зат есім орнына қолдана білу |  1 | 18.04 |
| 87 | 8 | Ғарыштағы жаңа өмір қашан басталады? | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру5.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы мәтін жазу; |  1 | 20.04 |
| 88 | 9 | Қазақ халқының дүниетанымындағы аспанЖиынтық бағалау | 5.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты ақпаратты табу үшін оқу;  |  1 | 23.04 |
| Саяхат және демалыс. Синтаксис |
| 89 | 1 | Саяхат-таным бастауыТөл сөз бен автор сөзі | 5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру;5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру |  1 | 25.04 |
| 90 | 2 | Туризм | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу;5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру; |  1 | 27.04 |
| 91 | 3 | Ұлы саяхатшы | 5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру;5.2.3.1 хаттың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату |  1 | 30.04 |
| 92 | 4 | Геродот жазбалары | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу;5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру |  1 | 2.05 |
| 9394 | 5-6 | Қазақтың тұңғыш жиһанкезіТөл сөздің тыныс белгілері | 5.2.7.1 энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті ақпаратты ала білу;5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру |  2 | 4.05(7.05) |
| 9596 |  | Шоқан -саяхатшы | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру (9-т)5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу (10-т)5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану |  2 | (9.05)11.05 |
| 97 |  | Жаңа әлемдегі жаңа саяхаттар | 5.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырғақтары арқылы қыстырма, қаратпа, одағай сөздерді еркін қолданып, диалогке даярлықсыз қатысу, өз пікірін білдіру |   1 | 14.05 |
| 98 |  | Туризм - мәдениет пен экономика көзі | 5.1.5.1 тыңдалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру; 5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру |  1 | 16.04 |
| 99 |  | Ғарышқа саяхат | 5.2.4.1 ауызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру;5.4.4.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің жасалу жолдарын, қызметін білу, төл сөзді төлеу сөзге айналдыру; |  1 | 18.04 |
| 100 |  | Қазақстан ғарышкерлері | 5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хат, жарнама, хабарландыру құрастырып жазу  |  1 | 21.04 |
| 101 |  | Саяхат: кеше, бүгін, ертең.Жиынтық бағалау | 5.3.3.1 сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әңгіме құрастыру;5.4.5.5 төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс қолдану |  1 | 23.04 |
| 102 |  | Тоқсандық жиынтық бағалау |  |  1 | 26.04 |